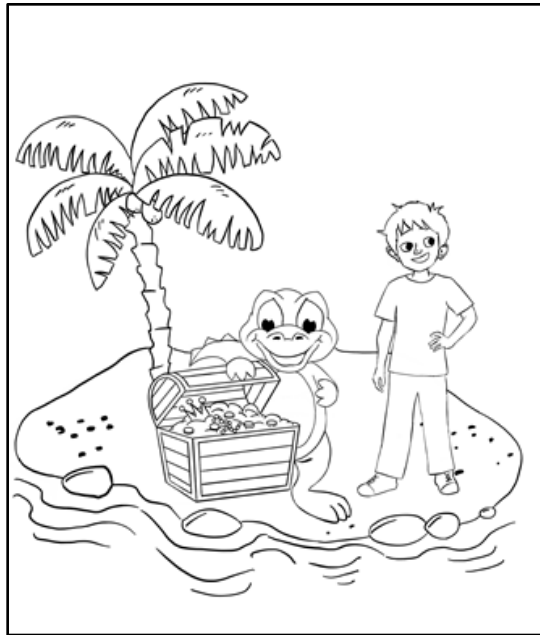


Levumi und Fredro auf Schatzsuche

(Leseabenteuer Nr. 4)

Anhang zur adaptiven Leseförderung



Sven Anderson, Jana Jungjohann & Markus Gebhardt

unter der Mitarbeit von Silvia Klieber, Philipp Prinz und Rebecca Reimering

Version 1.0, Januar 2021

Die Onlineplattform Levumi bietet vier adaptive Förderkonzepte unter dem Titel „Levumis Leseabenteuer“ zur Steigerung der Leseflüssigkeit und des basalen Leseverständnisses in der Grundschule an. In dem vorliegenden Dokument befinden sich alle Vorbereitungs- und Unterrichtsmaterialien zum Leseabenteuer „Levumi und Fredro auf Schatzsuche“. Die fachliche Einleitung sowie ein Überblick zu den anderen drei Leseabenteuern ist unter <http://dx.doi.org/10.17877/DE290R-20992> zu finden und kann dort kostenlos heruntergeladen werden (Jungjohann, Anderson & Gebhardt, 2020¹). In der Einleitung werden die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten der Leseabenteuer erklärt sowie Empfehlungen zu begleitenden Lernverlaufstests zur Evaluierung der Effektivität der Förderung ausgesprochen.



Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Lizenz](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/de/).

¹ Jungjohann, J., Anderson, S. & Gebhardt, M. (2020). Adaptive Leseförderung zur Steigerung der Leseflüssigkeit und des basalen Leseverständnisses „Levumis Leseabenteuer“. Dortmund: Technische Universität Dortmund. <http://dx.doi.org/10.17877/DE290R-20992>

Inhaltsverzeichnis

6	Anhang zum Leseabenteuer „Levumi und Fredro auf Schatzsuche“	1
6.1	Übungswortliste (= Grundwortschatz für das Konzept).....	1
6.2	Materialliste (chronologisch getrennt nach Fördereinheit).....	2
6.3	Darstellung der einzelnen Fördereinheiten	5
7	Druckvorlagen zu allen Fördereinheiten.....	16

Tabellenverzeichnis

Tabelle 1	Übungswortliste.....	1
Tabelle 2	Materialliste	2
Tabelle 3	Materialien für das Bodenbild.....	5
Tabelle 4	Abkürzung der Begriffe	5
Tabelle 5	Ablauf Fördereinheit 1	6
Tabelle 6	Ablauf Fördereinheit 2	7
Tabelle 7	Ablauf Fördereinheit 3	8
Tabelle 8	Ablauf Fördereinheit 4	9
Tabelle 9	Ablauf Fördereinheit 5	10
Tabelle 10	Ablauf Fördereinheit 6	11
Tabelle 11	Ablauf Fördereinheit 7	12
Tabelle 12	Ablauf Fördereinheit 8	13
Tabelle 13	Ablauf Fördereinheit 9	14
Tabelle 14	Ablauf Fördereinheit 10	15



6 Anhang zum Leseabenteuer „Levumi und Fredro auf Schatzsuche“

6.1 Übungswortliste (= Grundwortschatz für das Konzept)

Hinweis: Wörter des Grundwortschatzes können mehrere relevante linguistische Merkmale enthalten. In Tabelle 1 werden die Wörter in der ersten Spalte dem dominierenden linguistischen Merkmal zugeordnet. Die Wörter sind in alphabetischer Reihenfolge sortiert.

Tabelle 1 Übungswortliste

Linguistische Merkmale	Wortmaterial
Wörter mit zwei oder mehr Konsonanten am Wortanfang	Bleistift, Blume, bluten, Blüten, Brause, Brezel, Briefe, Brille, Brokkoli Drache, dreizehn, Drucker Flasche, Frau, frei, Freude, Freunde, Früchte Glas, Glocke, graben Klebe, Kreis, Krone, Krokodil Muscheln Schatz, Schaufel, Schaufel, schlafen, schlagen, schreiben, schön, Schule, Springseil, Spritze, Sprudel, Strand Trauben, traurig, treffen, treten, Trommel zwei
Wörter mit Kurzvokal in der Stammsilbe	fünfte, sich fürchten, Geld, Insel, Kinder, Kiste, können, Korke, Männer, Perlen, Piraten, Sachen
Pseudowörter mit zwei oder mehr Konsonanten am Wortanfang	Blaubra, Broklitru, Drubri, Fredro, Gladri, Glubrottri, Glofri, Klibratra, Pleukreu, Schlabri, Spraschlau, Trebrikli, Triblokrau, Truplo



6.2 Materialliste (chronologisch getrennt nach Fördereinheit)

In der Materialliste (siehe Tab. 2) sind alle benötigten Druckvorlagen und Zusatzmaterialien für jede Fördereinheit getrennt aufgelistet. Alle Druckvorlagen befinden sich in diesem Dokument im Abschnitt 7. Alle Lernenden benötigen einen Schnellhefter, in dem die bearbeiteten Materialien gesammelt werden. Außerdem sind für alle Schüler/-innen alltägliche Schreib- und Bastelmaterialien (Stifte, Schere, Klebestift) erforderlich.

Hinweis: Wenn die Levumi Druckvorlagen bereits in den Mappen der Schüler/-innen aus einer vorherigen Fördereinheit vorhanden sind, müssen sie nicht erneut ausgedruckt werden.

Tabelle 2 Materialliste

Fördereinheit	Levumi Druckvorlagen	Notwendiges zusätzliches Material
1	<ul style="list-style-type: none"> - Deckblatt für Schatzsuchermappe (für jedes Kind) - Lesetext LT 1 in Silbenschrift (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 1 (Bild zu LT 1; kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Bildkarten zum Lesetext LT 1: Schaufel, Sandburg, Korken, Freunde, Brief - Silbenkarten zum Lesetext LT 1: Schaufel, Sandburg, Korken, Flaschenpost, Levumi, Fredro, Strand, Freunde, Flasche, brauner, Brief 	Material für das Bodenbild: <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 1 Biegefigur männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun - Mehrere Bauklötzchen, Lego oder ähnliches - Schnellhefter als Schatzsuchermappe (für jedes Kind)
2	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 1 in Schwarzdruck (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext 1 (Bild zu LT 1; kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Bildkarten zum Lesetext LT 1: Schaufel, Sandburg, Korken, Brief - Silbenkarten zum Lesetext LT 1: Flaschenpost, Levumi, Fredro, Strand, Sandburg, Schaufel, Freunde, Flasche, brauner, Korken, Brief - Arbeitsblatt zum Lesetext LT 1 (AB LT 1, für jedes Kind) 	Material für das Bodenbild: <ul style="list-style-type: none"> - 1 Biegefigur männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun - Mehrere Bauklötzchen, Lego oder ähnliches - Schnellhefter als Schatzsuchermappe (für jedes Kind)
3	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 2 in Silbenschrift (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 2 (Bild zu LT 2; kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Bildkarte zum Lesetext LT 2: Insel, Flasche, Brief - Silbenkarten zum Lesetext LT 2: Glubrottri, Förster, Schatzkiste, vergraben, Klibratra, lesen, Flasche, Brief, Hinweise, zweite, Levumi, Fredro 	Material für das Bodenbild: <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 1 großes Tuch in schwarz - 1 Biegefigur männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun



Fördereinheit	Levumi Druckvorlagen	Notwendiges zusätzliches Material
4	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 2 in Schwarzdruck (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext 2 (Bild zu LT 2; kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Arbeitsblätter zum Lesetext LT 2 (AB LT 2a und AB LT 2b), für jedes Kind) - Bildkarte zum Lesetext LT 2: Insel, Flasche, Brief - Silbenkarten zum Lesetext LT 2: Glubrotri, Förster, Schatzkiste, vergraben, Klibratra, lesen, Flasche, Brief, Hinweise, zweite, Levumi, Fredro 	<p>Material für das Bodenbild:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 1 großes Tuch in schwarz - 1 Biegefigur männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun
5	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 3 in Silbenschrift (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 3 (Bild zu LT 3); kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Bildkarte zum Lesetext LT 3: Insel, Frau, Flasche, graben - Silbenkarten zum Lesetext LT 3: Klibratra, graben, keine, Flaschenpost, Frau, Strand, Britta, Levumi, Freunde, Fredro, zweite, dritte, Insel, Broklitru 	<p>Material für das Bodenbild:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 2 Biegefiguren männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun
6	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 3 in Schwarzdruck (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 3 (Bild zu LT 3); kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Arbeitsblätter zum Lesetext LT 3 (AB LT 3a (Schwarzdruck) oder AB LT 3b (Silbenschrift) sowie AB LT 3c und AB LT 3d), für jedes Kind) - Bildkarte zum Lesetext LT 3: Insel, Flasche, Frau, graben - Silbenkarten zum Lesetext LT 3: Klibratra, graben, keine, Flaschenpost, Frau, Strand, Britta, Levumi, Freunde, Fredro, Flaschenpost, zweite, dritte, Insel, Broklitru 	<p>Material für das Bodenbild:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 2 Biegefiguren männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun
7	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 4 in Schwarzdruck (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 4 (Bild zu LT 4); kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Bildkarten zum Lesetext LT 4: Fische, Insel, Flasche - Silbenkarten zum Lesetext LT 4: Levumi, Fredro, Insel, Broklitru, drei, Fischer, Truplo, Gladri, Spraschlau, dritte, Flaschenpost, Netz, treffen, Glubrotri, vierte, Trebrikli - Arbeitsblatt zum Lesetext LT 4 (AB LT 4a (Silbenschrift) oder AB LT 4b (Schwarzdruck) für jedes Kind) 	<p>Material für das Bodenbild:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 1 Biegefigur männlich - 3 Figurenkegel aus Holz oder Plastik - 1 Netz - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun



Fördereinheit	Levumi Druckvorlagen	Notwendiges zusätzliches Material
8	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 5 in Schwarzdruck (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 5 (Bild zu LT 5; kann optional als Ausmalbild für jedes Kind werden oder für das Bodenbild genutzt werden) - Bildkarten zum Lesetext LT 5: Insel, Blumen - Arbeitsblatt zum Lesetext LT 5 (AB LT 5, für jedes Kind) - Silbenkarten zum Lesetext LT 5: Levumi, Fredro, Insel, Trebrikli, treffen, Mann, Bruno, Blumen, schöne, Blüten, Flasche, Flaschenpost, Glubrottri, fünf, Drubri, fünfte 	<p>Material für das Bodenbild:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 2 Biegefiguren männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun
9	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 6 in Schwarzdruck (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 6 (Bild zu LT 6; kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Arbeitsblatt zum Lesetext LT 6 (AB LT 6a (Kreuzworträtsel mit Buchstaben ausgefüllt zur Unterstützung) oder AB LT 6b (Kreuzworträtsel ohne Buchstaben)) - Bildkarten zum Lesetext LT 6: Insel, Piraten, Flasche, Brief, Karte - Silbenkarten zum Lesetext LT 6: Levumi, Insel, Drubri, Piraten, Blaubra, Pleukreu, Glofri, fünfte, Schatzkiste, Flaschenpost, Brief, Glubrottri, Insel, Triblokrau, sich fürchten 	<p>Material für das Bodenbild:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 1 Biegefigur männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun
10	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetext LT 7 in Schwarzdruck (für jedes Kind) - Bild zu Lesetext LT 7 (Bild zu LT 7; kann optional als Ausmalbild für jedes Kind kopiert oder für das Bodenbild genutzt werden) - Arbeitsblätter zum Lesetext LT 7 (AB LT 7a, AB LT 7b, AB LT 7c, AB LT 7d) - Bildkarten zum Lesetext LT 7: Insel, Krone, Schatzkiste - Silbenkarten zum Lesetext LT 7: Levumi, Fredro, Insel, Triblokrau, Strand, Mann, Glubrottri, Briefe, Freunde, Schatzkiste, Krone, Perlen, Geld, dreizehn, Freude, lesen 	<ul style="list-style-type: none"> - Schatzkiste zum Abschluss der Leseförderung <p>Material für das Bodenbild:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Levumi aus Pappe - 1 Biegefigur männlich - 1 durchsichtige Glasflasche mit Korkenverschluss - 1 Briefumschlag - 1 großes Tuch in blau - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun



Für die Erstellung der Bodenbilder werden verschiedene Materialien benötigt (siehe Tab. 3). Die folgenden Materialien sind ein Vorschlag. Sie können verändert und ergänzt werden. Es gibt keine konkreten Vorgaben, damit die Bodenbilder mit den Schüler/-innen frei gestaltet werden können.

Tabelle 3 Materialien für das Bodenbild

Material für die Bodenbilder	Schreibwaren
<ul style="list-style-type: none"> - 1 großes Tuch in blau als Wasser - 1 großes Tuch in gelb oder hellbraun für die Inseln - 1 großes Tuch in Schwarz - 1 kleine verschließbare Truhe als Schatzkiste mit Schlüssel - 1 leere, durchsichtige Flasche mit Korkverschluss - Bauklötze/ Lego - 1 Figurenkegel aus Holz oder Plastik - 1 Netz - 1 Levumi aus Pappe - 2 Biegefiguren männlich 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 Schnellhefter für jedes Kind - 1 Pappe Din A4 weiß für die Bastelvorlage Levumi - 1 Pappe DIN A3 weiß als Unterlage für das Bodenbild - 1 Briefumschlag

6.3 Darstellung der einzelnen Fördereinheiten

Es folgen tabellarisch aufbereitet die 10 geplanten Fördereinheiten. Zur Übersichtlichkeit werden einige Begriffe abgekürzt:

Tabelle 4 Abkürzung der Begriffe

Abkürzung	Bedeutung
LK	Lehrkraft
SuS	Schülerinnen und Schüler
AB	Arbeitsblatt
LT	Lesetext
EA	Einzelarbeit
PA	Partnerarbeit
SK	Sitzkreis



Tabelle 5 Ablauf Fördereinheit 1

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Begrüßung und Vorstellung - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen einführen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK zeigt den SuS die Figuren von Levumi und Fredro und gibt einen kurzen Einblick in die Geschichte (Erzählimpuls: Freunde, die spannende Abenteuer erleben und einen Schatz finden wollen). - Die LK erzählt mündlich den LT 1 und legt zusammen mit den SuS das Bodenbild (inklusive der Silbenkarten). - Die SuS erhalten nach Fertigstellung des Bodenbildes ihre Schatzsuchermappen. Darin befinden sich ein Deckblatt (siehe Anhang) und der LT 1 in Silbenschrift. Die SuS setzen sich an ihren Arbeitsplatz und schreiben ihren Namen auf das Deckblatt. 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Vorstellung - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS - Transparenz schaffen - Einführung in die Methode Bodenbild - Erlesen der Wörter mithilfe von zweifarbigen Silbenkarten - Kennenlernen der Silbenschrift 	15
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK klärt die SuS über die Silbenschrift und die Zahlen vor jeder Zeile auf. - Die SuS lesen den LT 1 in Silbenschrift in Stillarbeit. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung leises Lesen – Leseflüssigkeit verbessern 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 1 in Silbenschrift vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Verbesserung der Leseflüssigkeit durch Lautlesetraining im Lautlesetandem 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS resümieren den Inhalt von LT 1, indem sie gemeinsam ein Bodenbild aus verschiedenen Gegenständen, wortbildenden Silbenkarten und Bildkarten legen. 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Silbenkarten - Anbahnung der Rekonstruktion von Textsinn 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 6 Ablauf Fördereinheit 2

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK öffnet ein schwarzes Tuch, auf dem die Silbenkarten aus Fördereinheit 1 korrekt angeordnet liegen. Reihum erlesen die SuS ein Wort und nehmen sich die entsprechenden Silbenkarten. - Die SuS dürfen sich die Gegenstände, die ihre Wörter beschreiben, aus dem Materialkorb nehmen und gemeinsam das Bodenbild aus Fördereinheit 1 gestalten. Hier empfiehlt es sich, einen kurzen Erzählimpuls seitens der SuS zuzulassen. - Die SuS erhalten nach Fertigstellung des Bodenbildes ihre Schatzsuchermappen ausgehändigt. Darin befindet sich nun zusätzlich der LT 1 in Schwarzdruck. 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS - Erlesen der Wörter mithilfe von zweifarbigen Silbenkarten - Silbenkarten zu Gegenständen zuordnen und im Bodenbild verorten 	15
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK erklärt den SuS, wie sie Silbenbögen einzeichnen sollen. Es kann auf die Rituale am Anfang und Ende einer Einheit verwiesen werden sowie auf die Silbenkarten und LT 1 in Silbenschrift aus Fördereinheit 1. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung Silbenbögen einzeichnen - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 1 in Schwarzdruck vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS bearbeiten das AB LT 1 – Anfangssilben finden. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefende Übung Anfangssilben finden 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 7 Ablauf Fördereinheit 3

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK verteilt die Schatzsuchermappen. Darin befindet sich zusätzlich der LT 2 in Silbenschrift. 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS 	5
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 2 in Silbenschrift in Stillarbeit. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung leises Lesen – Leseflüssigkeit verbessern; Text kennenlernen 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 2 in Silbenschrift vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK legt zusammen mit den SuS das Bodenbild zu LT 2 (inklusive der Silbenkarten). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Silbenkarten - Anbahnung der Rekonstruktion von Textsinn 	18
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit und sammelt die Schatzsuchermappen ein. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 8 Ablauf Fördereinheit 4

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK öffnet ein schwarzes Tuch, auf dem die Silbenkarten aus Fördereinheit 3 korrekt angeordnet liegen. Reihum erlesen die SuS ein Wort und nehmen sich die entsprechenden Silbenkarten. - Die SuS dürfen sich die Gegenstände, die ihre Wörter beschreiben, aus dem Materialkorb nehmen und gemeinsam das Bodenbild aus Fördereinheit 3 gestalten. - Die SuS erhalten nach Fertigstellung des Bodenbildes ihre Schatzsuchermappe ausgehändigt. Darin befindet sich nun zusätzlich der LT 2 in Schwarzdruck. 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS - Erlesen der Wörter mithilfe von zweifarbigen Silbenkarten - Silbenkarten zu Gegenständen zuordnen und im Bodenbild verorten 	15
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 2 in Schwarzdruck und zeichnen Silbenbögen ein. Zur Überprüfung gleichen die SuS ihr Arbeitsergebnis mit dem LT 2 in Silbenschrift ab. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung Silbenbögen einzeichnen - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen. 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 2 in Schwarzdruck vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS bearbeiten das AB LT 2a und das AB LT 2b – Silben verbinden. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefende Übung – Silben verbinden - Synthese von Silben zu Wörtern üben 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 9 Ablauf Fördereinheit 5

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK verteilt die Schatzsuchermappen. Darin befindet sich zusätzlich der LT 3 in Silbenschrift. 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS 	5
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 3 in Silbenschrift in Stillarbeit. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung leises Lesen – Leseflüssigkeit verbessern; Text kennenlernen 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 3 in Silbenschrift vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK legt zusammen mit den SuS das Bodenbild zu LT 3 (inklusive der Silbenkarten). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Silbenkarten - Anbahnung der Rekonstruktion von Textsinn 	18
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 10 Ablauf Fördereinheit 6

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK öffnet ein schwarzes Tuch, auf dem die Silbenkarten aus Sitzung 5 korrekt angeordnet liegen. Reihum erlesen die SuS ein Wort und nehmen sich die entsprechenden Silbenkarten. - Die SuS dürfen sich die Gegenstände, die ihre Wörter beschreiben, aus dem Materialkorb nehmen und gemeinsam das Bodenbild aus Fördereinheit 5 gestalten. - Die SuS erhalten nach Fertigstellung des Bodenbildes ihre Schatzsuchermappe ausgehändigt. Darin befindet sich nun zusätzlich der LT 3 in Schwarzdruck. 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS - Erlesen der Wörter mithilfe von zweifarbigen Silbenkarten - Silbenkarten zu Gegenständen zuordnen und im Bodenbild verorten 	15
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 3 in Schwarzdruck und zeichnen Silbenbögen ein. Zur Überprüfung gleichen die SuS ihr Arbeitsergebnis mit dem LT 3 in Silbenschrift ab. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung Silbenbögen einzeichnen - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen; Text kennen lernen 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 3 in Schwarzdruck vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS bearbeiten das AB LT 3 – Lesen zu Bildern (Auswahl zwischen Silbenschrift (AB LT 3a) und Schwarzdruck (AB LT 3b) möglich) und das AB LT 3c und das AB LT 3d – Silbenbögen malen. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Synthese von Silben zu Wörtern üben - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 11 Ablauf Fördereinheit 7

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - LK verteilt die Schatzsuchermappen. Darin befindet sich der LT 4 in Schwarzdruck (alternativ kann als Differenzierung weiterhin der Text auch in Silbenschrift verteilt werden). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS 	5
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 4 in Schwarzdruck (alternativ LT 4 in Silbenschrift) Stillarbeit. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - stilles Lesen, bei Bedarf ggf. Leseübung - Silbenbögen einzeichnen - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen; Text kennen lernen 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 4 in Schwarzdruck (alternativ LT 4 in Silbenschrift) vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen. 	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK legt zusammen mit den SuS das Bodenbild zu LT 4 (inklusive der Silbenkarten). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Silbenkarten - Anbahnung der Rekonstruktion von Textsinn 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS bearbeiten das AB LT 4 – Wörter finden (Auswahl zwischen Silbenschrift (AB LT 4a) und Schwarzdruck (AB LT 4b) möglich; Schwierigkeit der Wörter differiert). 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Genaues Lesen zweisilbiger Wörter 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 12 Ablauf Fördereinheit 8

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK verteilt die Schatzsuchermappen. Darin befindet sich der LT 5 in Schwarzdruck (alternativ kann als Differenzierung weiterhin der Text auch in Silbenschrift verteilt werden). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS 	5
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 5 in Schwarzdruck (alternativ LT 5 in Silbenschrift) in Stillarbeit. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Stilles Lesen, bei Bedarf ggf. Leseübung - Silbenbögen einzeichnen - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen; Text kennen lernen 	10
<p>Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 5 in Schwarzdruck (alternativ LT 5 in Silbenschrift vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen.</p>	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK legt zusammen mit den SuS das Bodenbild zu LT 5 (inklusive der Silbenkarten). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Silbenkarten - Anbahnung der Rekonstruktion von Textsinn 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS bearbeiten das AB LT 5 – Lesen zu Bildern. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Synthese mehrsilbiger Wörter und Sinnentnahme 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 13 Ablauf Fördereinheit 9

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - Die LK verteilt die Schatzsuchermappen. Darin befindet sich der LT 6 in Schwarzdruck (alternativ kann als Differenzierung weiterhin der Text auch in Silbenschrift verteilt werden). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS 	5
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 6 in Schwarzdruck (alternativ LT 6 in Silbenschrift) in Stillarbeit. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Stilles Lesen, bei Bedarf ggf. Leseübung - Silbenbögen einzeichnen - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen; Text kennen lernen 	10
<p>Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 6 in Schwarzdruck (alternativ LT 6 in Silbenschrift) vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen.</p>	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK legt zusammen mit den SuS das Bodenbild zu LT 6 (inklusive der Silbenkarten). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Silbenkarten - Anbahnung der Rekonstruktion von Textsinn 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS bearbeiten das AB LT 6 – Wörter lesen (Auswahl zwischen Silbenschrift (AB LT 6a) und Schwarzdruck (AB LT 6b) möglich; Schwierigkeit der Kreuzworträtsels variiert). 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Kreuzworträtsel – Übungen zur Wortdurchgliederung 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-sehen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Abschluss 	2



Tabelle 14 Ablauf Fördereinheit 10

Ablauf	Sozialform	Ziele	Dauer (min)
<ul style="list-style-type: none"> - Eingangsritual Reihum Silbenklatschen mit Namen (Hal-lo und Gu-ten Tag. Mein Na-me ist Li-sa.) - LK verteilt die Schatzsuchermappen. Darin befindet sich der LT 7 in Schwarzdruck (alternativ kann als Differenzierung weiterhin der Text auch in Silbenschrift verteilt werden). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Ritualisierter Beginn - Aktivierung der SuS 	5
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS lesen den LT 7 in Schwarzdruck (alternativ LT 7 in Silbenschrift) in Stillarbeit. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Stilles Lesen, bei Bedarf ggf. Leseübung Silbenbögen einzeichnen - Segmentierung von Wörtern in Silben mithilfe von Silbenbögen; Text kennen lernen 	10
<p>Die LK bildet Lesepaare aus jeweils leseschwächeren und lesestärkeren SuS. Danach erklärt die LK den SuS den Ablauf des Partnerlesens im Lautlesetandem. Die Paare lesen halblaut den LT 7 in Schwarzdruck (alternativ LT 7 in Silbenschrift) vor. Die lesestärkeren SuS dienen als Lesevorbild (Tutor/innenrolle) und verbessern mögliche Lesefehler der leseschwächeren SuS beim Lesen. Ziel ist es, den Text wiederholend halblaut vorzulesen, dabei möglichst zügig zu lesen und möglichst wenige Lesefehler zu begehen. Bei einer ungeraden Anzahl von SuS beteiligt sich die LK aktiv als Tutor/in an dem Partnerlesen.</p>	PA	<ul style="list-style-type: none"> - Leseübung lautes Lesen – Leseflüssigkeit verbessern im Lautlesetandem 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK legt zusammen mit den SuS das Bodenbild zu LT 7 (inklusive der Silbenkarten). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Auseinandersetzung mit Silbenkarten - Anbahnung der Rekonstruktion von Textsinn 	10
<ul style="list-style-type: none"> - Die SuS bearbeiten das AB LT 7a, das AB LT 7b, das AB LT 7c und das AB LT 7d – Anfangsilben finden. 	EA	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefende Übung – Anfangsilben finden 	8
<ul style="list-style-type: none"> - Die LK beendet die Fördereinheit, sammelt die Schatzsuchermappen ein, dankt für das Mitmachen und verabschiedet sich von den SuS. Die SuS helfen beim Aufräumen der Materialien. - Levumi und Fredro teilen mit den SuS den Schatz, da sie gemeinsam gut gelesen haben. - Die LK verabschiedet sich mit dem Ausgangsritual Reihum Silbenklopfen (Auf Wie-der-se-hen lie-be Li-sa.). 	SK	<ul style="list-style-type: none"> - Belohnung für Engagement und gemeinsame Lesezeit - Verabschiedung 	2



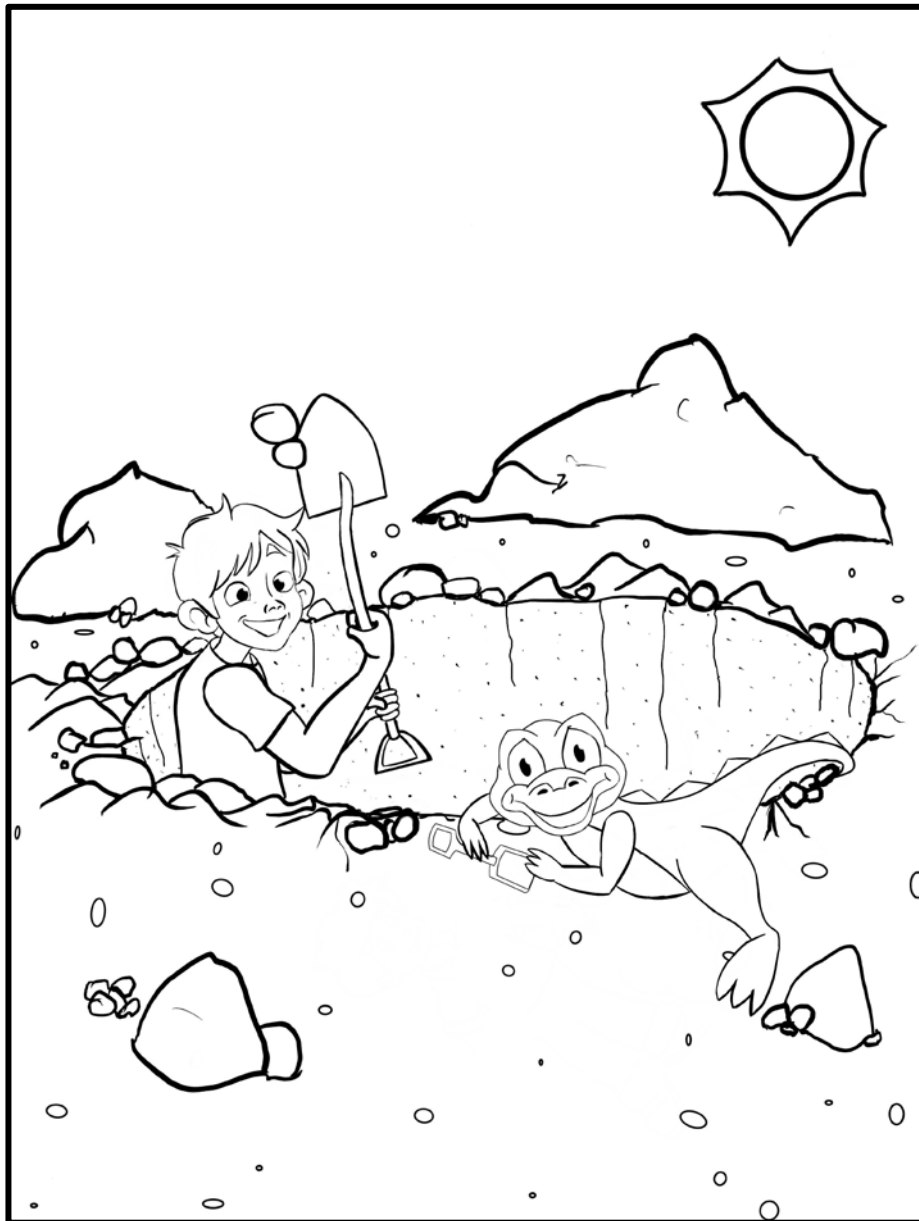
7 Druckvorlagen zu allen Fördereinheiten

Im Folgenden sind alle Druckvorlagen für alle zehn Fördereinheiten des Leseabenteuers „Levumi und Fredro auf Schatzsuche“ zu finden. Zu jeder Fördereinheit stehen die Arbeitsblätter für die Lernenden, Silben- und Bildkarten zur Gestaltung des Bodenbildes sowie die einzelnen Lesetexte zur Verfügung. Die Lesetexte sind jeweils in farbiger Silbenschrift und in schwarz-weiß vorhanden. Die Arbeitsblätter sind mit den Bezeichnungen LT 1 bis LT 7 versehen. Die Bezeichnung LT 1 entspricht beispielsweise dem Arbeitsblatt zum Lesetext 1. Die Silbenkarten sind ebenfalls zu den Lesetexten zugeordnet. Die Bildkarten sind ohne spezifische Zuordnung zu einem Lesetext abgedruckt und können flexibel eingesetzt werden.

Die Druckvorlagen sind in dieser Reihenfolge zu finden:

- Lesetexte 1–7
- Deckblatt
- Arbeitsblätter zu den Lesetexten
- Silbenkarten
- Levumi Bastelvorlage
- Bilder zu den Lesetexten
- Bildkarten

Levumi und Fredro auf Schatzsuche





1 Die Flaschenpost

2 Levumi und Fredro sind Freunde.

3 Sie haben heute schulfrei.

4 Das freut die beiden Kinder.

5 Levumi und Fredro laufen zum Strand.

6 Die Freunde graben mit Schaufeln im Sand.

7 Sie bauen eine Sandburg.

8 Fredro findet im Sand eine Flasche aus Glas.

9 Die Flasche hat einen braunen Korken.

10 In der Flasche ist ein Brief.

11 Es ist eine Flaschenpost!



1 Die Flaschenpost

2 Levumi und Fredro sind Freunde.

3 Sie haben heute schulfrei.

4 Das freut die beiden Kinder.

5 Levumi und Fredro laufen zum Strand.

6 Die Freunde graben mit Schaufeln im Sand.

7 Sie bauen eine Sandburg.

8 Fredro findet im Sand eine Flasche aus Glas.

9 Die Flasche hat einen braunen Korken.

10 In der Flasche ist ein Brief.

11 Es ist eine Flaschenpost!



1 Glubrottri

2 Die Flaschenpost ist von Glubrottri.

3 Glubrottri ist ein Förster.

4 Er hat eine Schatzkiste vergraben.

5 Aber wo?

6 Das hat Glubrottri in fünf Briefen aufgeschrieben.

7 Die Briefe sind in fünf Flaschen versteckt.

8 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrottri.

9 Glubrottri schreibt:

10 Die zweite Flasche ist auf der Insel Klibratra.

11 Levumi und Fredro suchen die zweite Flasche.



1 Glubrottri

2 Die Flaschenpost ist von Glubrottri.

3 Glubrottri ist ein Förster.

4 Er hat eine Schatzkiste vergraben.

5 Aber wo?

6 Das hat Glubrottri in fünf Briefen aufgeschrieben.

7 Die Briefe sind in fünf Flaschen versteckt.

8 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrottri.

9 Glubrottri schreibt:

10 Die zweite Flasche ist auf der Insel Klibratra.

11 Levumi und Fredro suchen die zweite Flasche.



1 **Auf der Insel Klibratra**

2 **Levumi** und **Fredro** sind auf der **Insel Klibratra**.

3 Sie **graben** im Sand.

4 **Fredro** und **Levumi** **finden keine Flaschenpost**.

5 Sie sind **traurig**.

6 **Eine Frau** kommt zum Strand.

7 Sie heißt **Britta**.

8 Sie gibt den **Freunden** die **zweite Flaschenpost**.

9 **Levumi** und **Fredro** **lesen** den Brief von **Glubroti**.

10 **Glubroti** schreibt:

11 Die **dritte Flaschenpost** ist auf der **Insel Broklitru**.



1 Auf der Insel Klibratra

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Klibratra.

3 Sie graben im Sand.

4 Fredro und Levumi finden keine Flaschenpost.

5 Sie sind traurig.

6 Eine Frau kommt zum Strand.

7 Sie heißt Britta.

8 Sie gibt den Freunden die zweite Flaschenpost.

9 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrotri.

10 Glubrotri schreibt:

11 Die dritte Flaschenpost ist auf der Insel Broklitru.



1 **Auf der Insel Broklitru**

2 **Levumi und Fredro** sind auf der **Insel Broklitru**.

3 Sie **treffen** drei **Fischer**:

4 **Truplo, Gladri und Spraschlau**.

5 **Spraschlau** hat die **dritte Flaschenpost**.

6 Die **Flaschenpost** war in **seinem** **Netz**.

7 **Spraschlau** gibt **Levumi und Fredro** die **Flasche**.

8 **Levumi und Fredro** **lesen** den Brief von **Glubrotri**.

9 **Glubrotri** **schreibt**:

10 Die **vierte Flaschenpost** ist auf der **Insel Trebrikli**.



1 Auf der Insel Broklitru

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Broklitru.

3 Sie treffen drei Fischer:

4 Truplo, Gladri und Spraschlau.

5 Spraschlau hat die dritte Flaschenpost.

6 Die Flaschenpost war in seinem Netz.

7 Spraschlau gibt Levumi und Fredro die Flasche.

8 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrotri.

9 Glubrotri schreibt:

10 Die vierte Flaschenpost ist auf der Insel Trebrikli.



1 Auf der Insel Trebrikli

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Trebrikli.

3 Dort treffen die beiden einen Mann.

4 Er heißt Bruno.

5 Bruno verkauft Blumen mit schönen Blüten.

6 Bruno hat die Flaschenpost.

7 Die Flaschenpost war unter seinen Blumen.

8 Bruno gibt Levumi und Fredro die Flasche.

9 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrotri.

10 Glubrotri schreibt:

11 Die fünfte Flaschenpost ist auf der Insel Drubri.



1 Auf der Insel Trebrikli

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Trebrikli.

3 Dort treffen die beiden einen Mann.

4 Er heißt Bruno.

5 Bruno verkauft Blumen mit schönen Blüten.

6 Bruno hat die Flaschenpost.

7 Die Flaschenpost war unter seinen Blumen.

8 Bruno gibt Levumi und Fredro die Flasche.

9 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrotri.

10 Glubrotri schreibt:

11 Die fünfte Flaschenpost ist auf der Insel Drubri.



1 Auf der Insel Drubri

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Drubri.

3 Auf der Insel Drubri sind drei Piraten.

4 Levumi und Fredro fürchten sich.

5 Die Piraten heißen Blaubra, Pleukreu und Glofri.

6 Sie haben die fünfte Flaschenpost.

7 Die Piraten können den Brief aber nicht lesen.

8 Die Piraten geben Fredro die Flaschenpost.

9 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrottri.

10 Glubrottri schreibt:

11 Die Schatzkiste ist auf der Insel Triblokrau.



1 Auf der Insel Drubri

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Drubri.

3 Auf der Insel Drubri sind drei Piraten.

4 Levumi und Fredro fürchten sich.

5 Die Piraten heißen Blaubra, Pleukreu und Glofri.

6 Sie haben die fünfte Flaschenpost.

7 Die Piraten können den Brief aber nicht lesen.

8 Die Piraten geben Fredro die Flaschenpost.

9 Levumi und Fredro lesen den Brief von Glubrotri.

10 Glubrotri schreibt:

11 Die Schatzkiste ist auf der Insel Triblokrau.



1 Auf der Insel Triblokrau

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Triblokrau.

3 Am Strand treffen sie einen Mann.

4 Es ist Glubrottri.

5 Glubrottri freut sich.

6 Levumi und Fredro haben alle Briefe gefunden.

7 Glubrottri gibt den Freunden die Schatzkiste.

8 Die Freude ist groß!

9 In der Schatzkiste sind schöne Sachen:

10 eine Krone, Geld und dreizehn Perlen.

11 Levumi und Fredro sind wirklich tolle Schatzsucher!



1 Auf der Insel Triblokrau

2 Levumi und Fredro sind auf der Insel Triblokrau.

3 Am Strand treffen sie einen Mann.

4 Es ist Glubrotri.

5 Glubrotri freut sich.

6 Levumi und Fredro haben alle Briefe gefunden.

7 Glubrotri gibt den Freunden die Schatzkiste.

8 Die Freude ist groß!

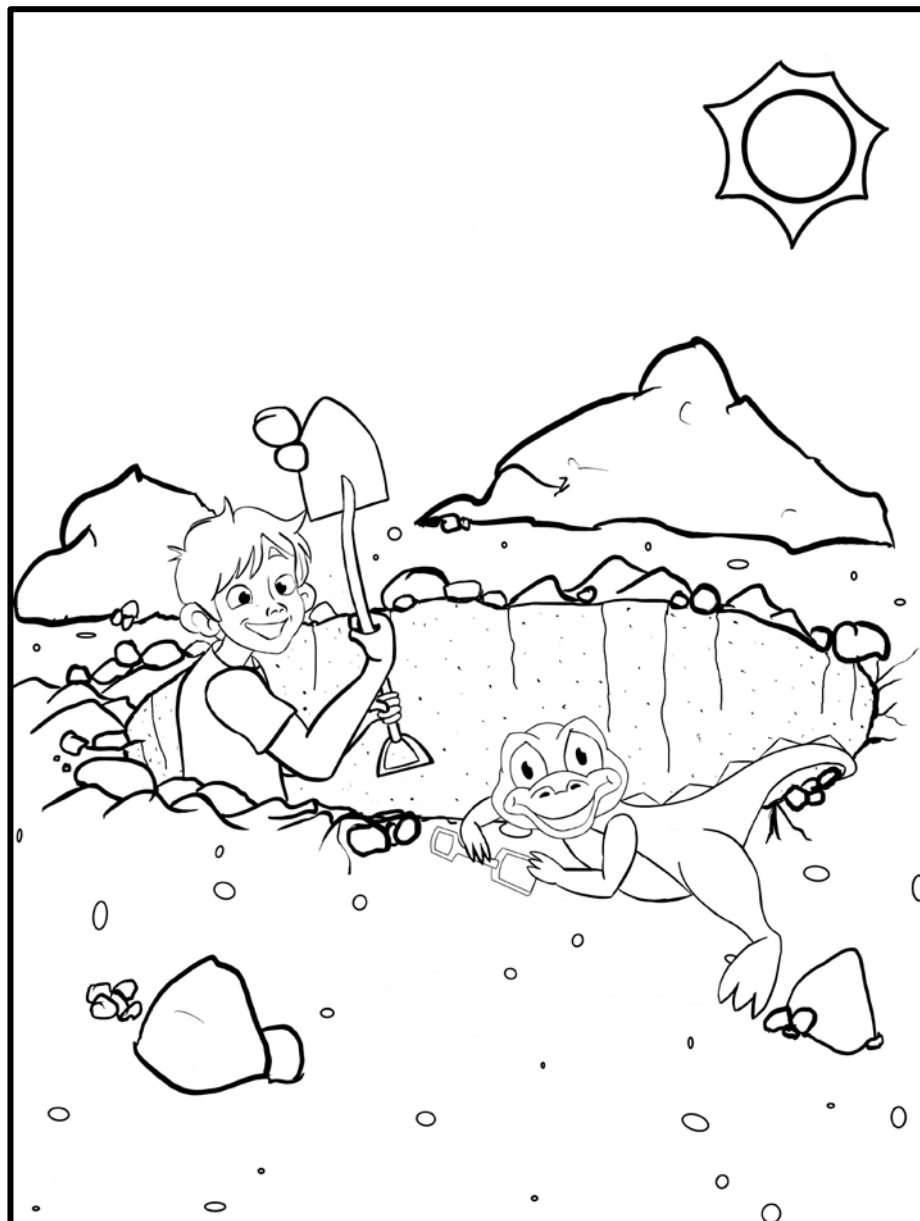
9 In der Schatzkiste sind schöne Sachen:

10 eine Krone, Geld und dreizehn Perlen.

11 Levumi und Fredro sind wirklich tolle Schatzsucher!

Levumi und Fredro auf Schatzsuche

mit



Name:

Datum:

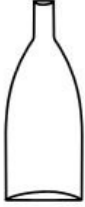
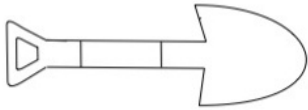
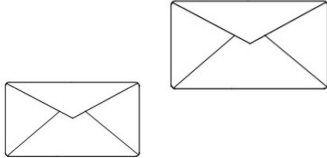
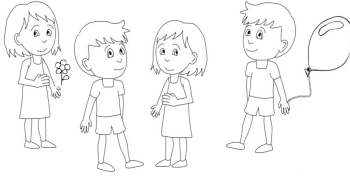


LT 1



Kennst du diese Wörter?

Schreibe die fehlenden Silben in die Lücken.

Lies dann vor.

		sche
		fel
		fe
		de
		ben
		ken

Tipps: gra - Kor - Fla - Brie - Schau - Freun

Name:

Datum:

LT 2a



Kennst du diese Wörter?

Lies laut vor.

Kor

- ken
- kren
- kron

Fe

- der
- dra
- dri

Fre

- dra
- dro
- dri

Trau

- bra
- ben
- bro

gra

- ban
- ben
- bon

Freun

- dri
- dra
- de

Fla

- schli
- schlo
- sche

Brie

- fro
- fra
- fe

Name:

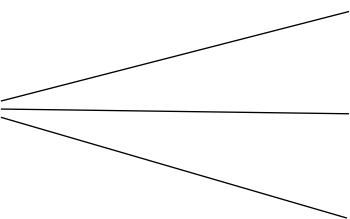
Datum:

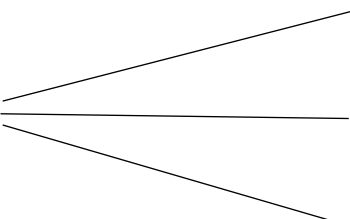
LT 2b

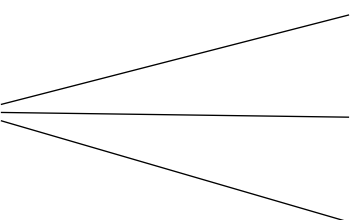


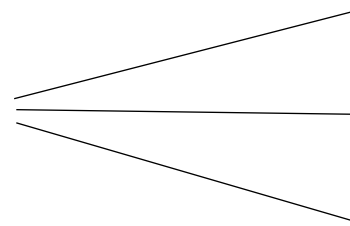
Kennst du diese Wörter?

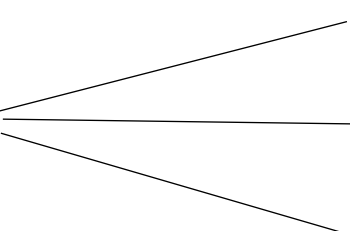
Lies laut vor.

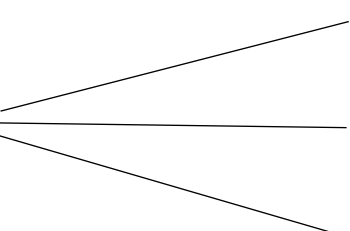
Per  lon
len
lan

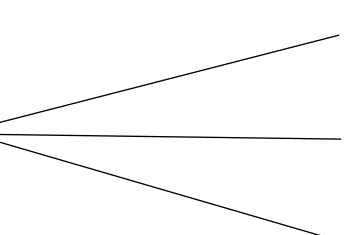
Bril  lo
la
le

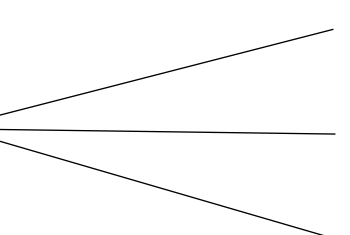
Kro  ne
na
no

Trom  mal
mol
mel

schrei  ban
ben
bon

Blu  man
mon
men

Fla  schli
schlo
sche




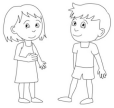

Sche  re
ra
ri

Name:	Datum:	LT 3a
-------	--------	-------

Wo finden Levumi und Fredro die dritte Flaschenpost?

Kreuze jeweils das richtige Wort an.

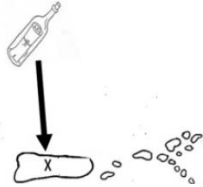
Trage dann die Silben in den rechten Kasten ein.

1.		Privat	Pirat	Pilat	Provat
		<input type="checkbox"/> Blau	<input type="checkbox"/> In	<input type="checkbox"/> Krau	<input type="checkbox"/> Bli
2.		Kriste	Kristre	Kiste	Kiese
		<input type="checkbox"/> bra	<input type="checkbox"/> spre	<input type="checkbox"/> sel	<input type="checkbox"/> bro
3.		Falsche	Fasche	Flasche	Flischle
		<input type="checkbox"/> Spra	<input type="checkbox"/> Brei	<input type="checkbox"/> Bro	<input type="checkbox"/> Frau
4.		Krindrer	Kindra	Krindra	Kinder
		<input type="checkbox"/> schla	<input type="checkbox"/> brei	<input type="checkbox"/> drau	<input type="checkbox"/> kli
5.		Levlumi	Levrumri	Lavumi	Levumi
		<input type="checkbox"/> brei	<input type="checkbox"/> glei	<input type="checkbox"/> freu	<input type="checkbox"/> tru

Levumi und Fredro finden die dritte Flaschenpost auf der

1. 2.

3. 4. 5.








Name:	Datum:	LT 3b
-------	--------	-------

Wo finden Levumi und Fredro die dritte Flaschenpost?

Kreuze jeweils das richtige Wort an.

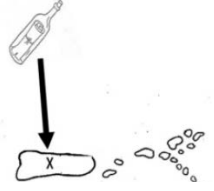
Trage dann die Silben in den rechten Kasten ein.

1.		Privat <input type="checkbox"/> Blau	Pirat <input type="checkbox"/> In	Pilat <input type="checkbox"/> Krau	Provat <input type="checkbox"/> Bli
2.		Kriste <input type="checkbox"/> bra	Kristre <input type="checkbox"/> spre	Kiste <input type="checkbox"/> sel	Kiese <input type="checkbox"/> bro
3.		Falsche <input type="checkbox"/> Spra	Fasche <input type="checkbox"/> Brei	Flasche <input type="checkbox"/> Bro	Flischle <input type="checkbox"/> Frau
4.		Krindrer <input type="checkbox"/> schla	Kindra <input type="checkbox"/> brei	Krindra <input type="checkbox"/> drau	Kinder <input type="checkbox"/> kli
5.		Levlumi <input type="checkbox"/> brei	Levrumri <input type="checkbox"/> glei	Lavumi <input type="checkbox"/> freu	Levumi <input type="checkbox"/> tru

Levumi und Fredro finden die dritte Flaschenpost auf der

1. 2.

3. 4. 5.



Name:

Datum:

LT 3c



Levumi und Fredro finden am Strand viele Dinge.
Lies und male Silbenbögen!

Ei mer



Flasche Schere Springseil Krone

Muscheln Blumen Korken Briefe

Brille Trommel Brause Bleistift

Früchte Trauben Perlen Federn

Name:

Datum:

LT 3d



Levumi und Fredro finden am Strand viele Dinge.
Lies und male Silbenbögen!

Kas ten



Krokodil Kleber Spritze Dreizehn

Blätter Freunde Brokkoli Levumi

Fredro Sandburg Wellen Kinder

Kiste Kruste Frauen Glubrotri

Name:

Datum:

LT 4a



In jeder Zeile kommt ein Wortfisch mehrfach vor.

Erkennst du sie?

Kreise die Wortfische ein, die mehrfach vorkommen!

1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Name:

Datum:

LT 4b



In jeder Zeile kommt ein Wortfisch mehrfach vor.

Erkennst du sie?

Kreise die Wortfische ein, die mehrfach vorkommen!

1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Name:

Datum:

LT 5




Was erleben Levumi und Fredro auf der Insel Trebriki?

Lies und verbinde.

Male dann das Bild.

Activity area with word cards and drawing boxes:


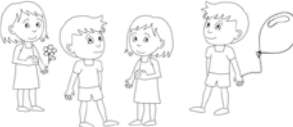








- Word cards: Blu, mon, man, men, Fla, schen, schla, schle, post, prost, past.
- Large empty rectangular boxes for drawing.

Name:	Datum:	LT 6a	
-------	--------	-------	---

Auf welcher Insel haben Levumi und Fredro die Schatzkiste gefunden?


Setze die folgenden Wörter richtig in das Kreuzworträtsel ein und du erhältst den Namen der Insel:

Blume - Pirat - Trauben - Wolken - Freunde - Muschel - Palme - Kerze - Schatzkiste - Schraube

Die Schatzkiste ist auf der Insel


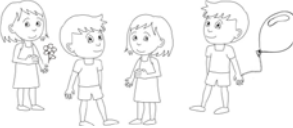








1 T	2	3	4 b	5	6	7 k	8	9	10
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	---	----

Name:	Datum:	LT 6b 
-------	--------	---

Auf welcher Insel haben Levumi und Fredro die Schatzkiste gefunden?

Setze die folgenden Wörter richtig in das Kreuzworträtsel ein und du erhältst den Namen der Insel:

Blume - Pirat - Trauben - Wolken - Freunde - Muschel - Palme - Kerze - Schatzkiste - Schraube

						1													
							2												
								3											
									4										
										5									
											6								
												7							
													8						
														9					
																			

Die Schatzkiste ist auf der Insel

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Name:





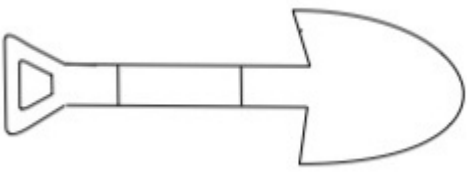

Datum:

LT 7a



Welche Anfangsilbe passt zu dem Bild?

Kreuze die richtige Anfangsilbe an.

	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Frei<input type="radio"/> Fla<input type="radio"/> Flo
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Bli<input type="radio"/> Bla<input type="radio"/> Blu
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Frei<input type="radio"/> Frau<input type="radio"/> Freu
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Kreu<input type="radio"/> Krei<input type="radio"/> Krau
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> glu<input type="radio"/> gla<input type="radio"/> gra
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> schlo<input type="radio"/> schla<input type="radio"/> schlu

Name:






Datum:

LT 7b



Welche Anfangsilbe passt zu dem Bild?

Kreuze die richtige Anfangsilbe an.

	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> blo<input type="radio"/> bli<input type="radio"/> blu
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Spri<input type="radio"/> Spro<input type="radio"/> Spra
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> tre<input type="radio"/> tra<input type="radio"/> tri
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> trei<input type="radio"/> tri<input type="radio"/> trau
<h1>13</h1>	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> drei<input type="radio"/> drau<input type="radio"/> dro
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> tro<input type="radio"/> tri<input type="radio"/> tre

Name:

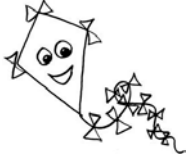





Datum:

LT 7c



Welche Anfangsilbe passt zu dem Bild?

Kreuze die richtige Anfangsilbe an.

	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Dri<input type="radio"/> Dra<input type="radio"/> Dro
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Kro<input type="radio"/> Kra<input type="radio"/> Kru
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Klu<input type="radio"/> Klo<input type="radio"/> Kle
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Gli<input type="radio"/> Glu<input type="radio"/> Glo
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Bri<input type="radio"/> Bro<input type="radio"/> Bri
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Blei<input type="radio"/> Blau<input type="radio"/> Blo

Name:



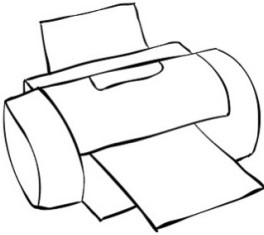
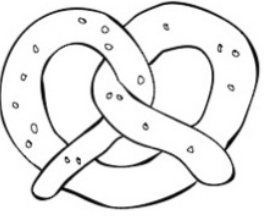


Datum:

LT 7d



Welche Anfangsilbe passt zu dem Bild?

Kreuze die richtige Anfangsilbe an.

	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Bru<input type="radio"/> Bro<input type="radio"/> Bril
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> schlo<input type="radio"/> schla<input type="radio"/> schlu
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Dri<input type="radio"/> Dro<input type="radio"/> Dru
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Bre<input type="radio"/> Bra<input type="radio"/> Bru
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Spra<input type="radio"/> Spri<input type="radio"/> Spru
	<ul style="list-style-type: none"><input type="radio"/> Kra<input type="radio"/> Kro<input type="radio"/> Kru

Fla

schen

post

Le

vu

mi

Fre

dro

Strand

Schau

fel

Sand

burg

Freun

de

Fla

sche

brau

ner

Kor

ken

Brief

Glu

bro

tri

För

ster

Schatz

kis

te

ver

gra

ben

Kli

bra

tra

le

sen

Hin

wei

se

zwei

te

gra

ben

kei

ne

Frau

Brit

ta

drit

te

In

sel

Bro

kli

tru

Spra

schlau

drei

Fi

scher

Tru

plo

Gla

dri

Netz

tref

fen

vier

te

Tre

bri

kli

Mann

Bru

no

Blu

men

schö

ne

Blü

ten

fünf

te

Dru

bri

Pi

ra

ten

Blau

bra

Pleu

kreu

Glo

fri

Tri

blo

krau

sich

fürch

ten

Brie

fe

le

sen

Kro

ne

Geld

drei

zehn

Per

len

Freu

de

Bastelvorlage Levumi

Die Vorlage auf ein weißes Blatt Pappe DIN A4 kleben. Um das Motiv herum ausschneiden, an den gekennzeichneten Linien abknicken und zusammenkleben.

Standfüße nicht kleben! Die Standfüße abknicken, damit Levumi aufrecht stehen kann.

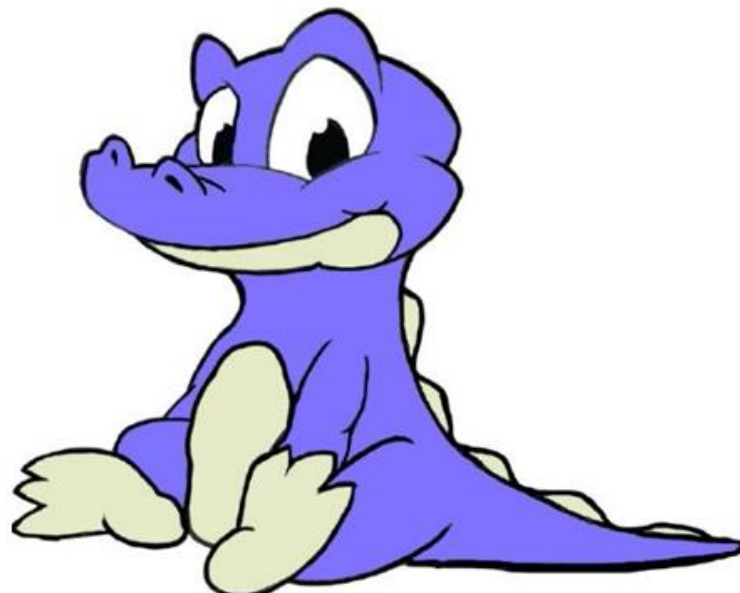
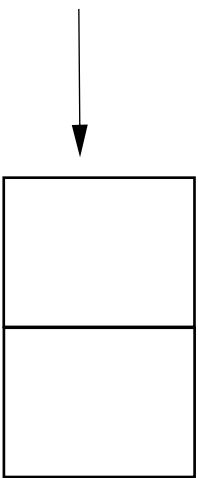
I.

Die Figur auf Pappe kleben. Entlang der Knickkanten und entlang der Drachen ausschneiden.

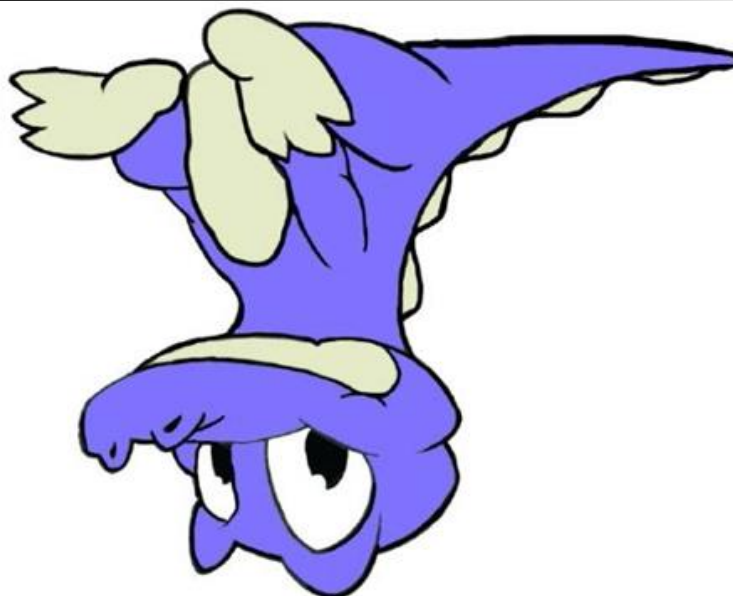
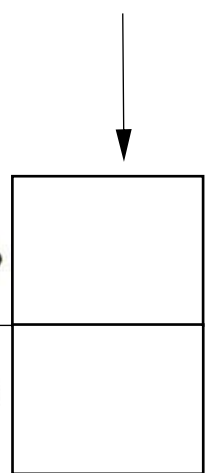
II.

An der durchgezogenen Knickkante zusammenfalten. Die Drachenfiguren aufeinander kleben. Standfüße nicht kleben!

II. Standfuß



II. Standfuß

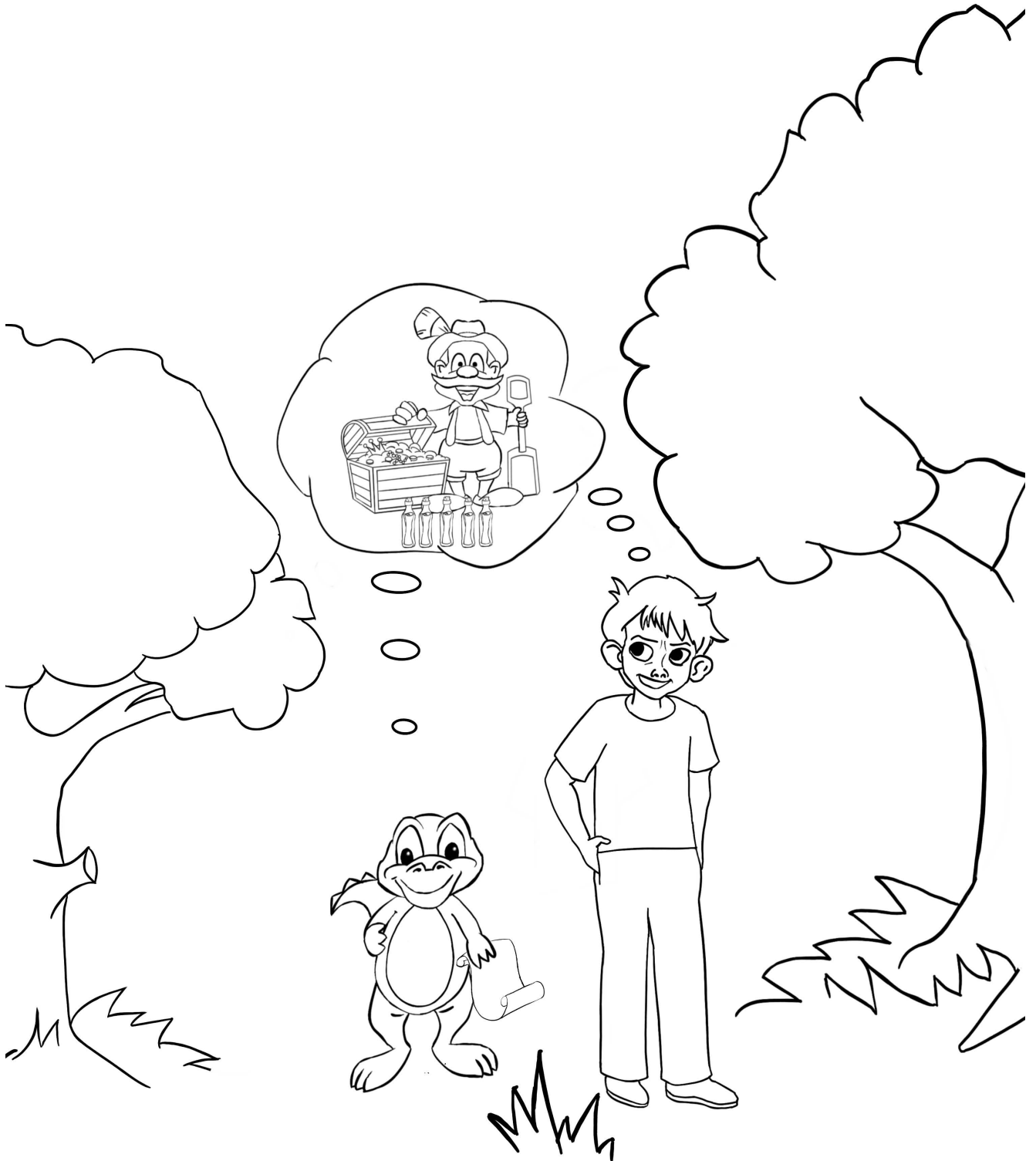


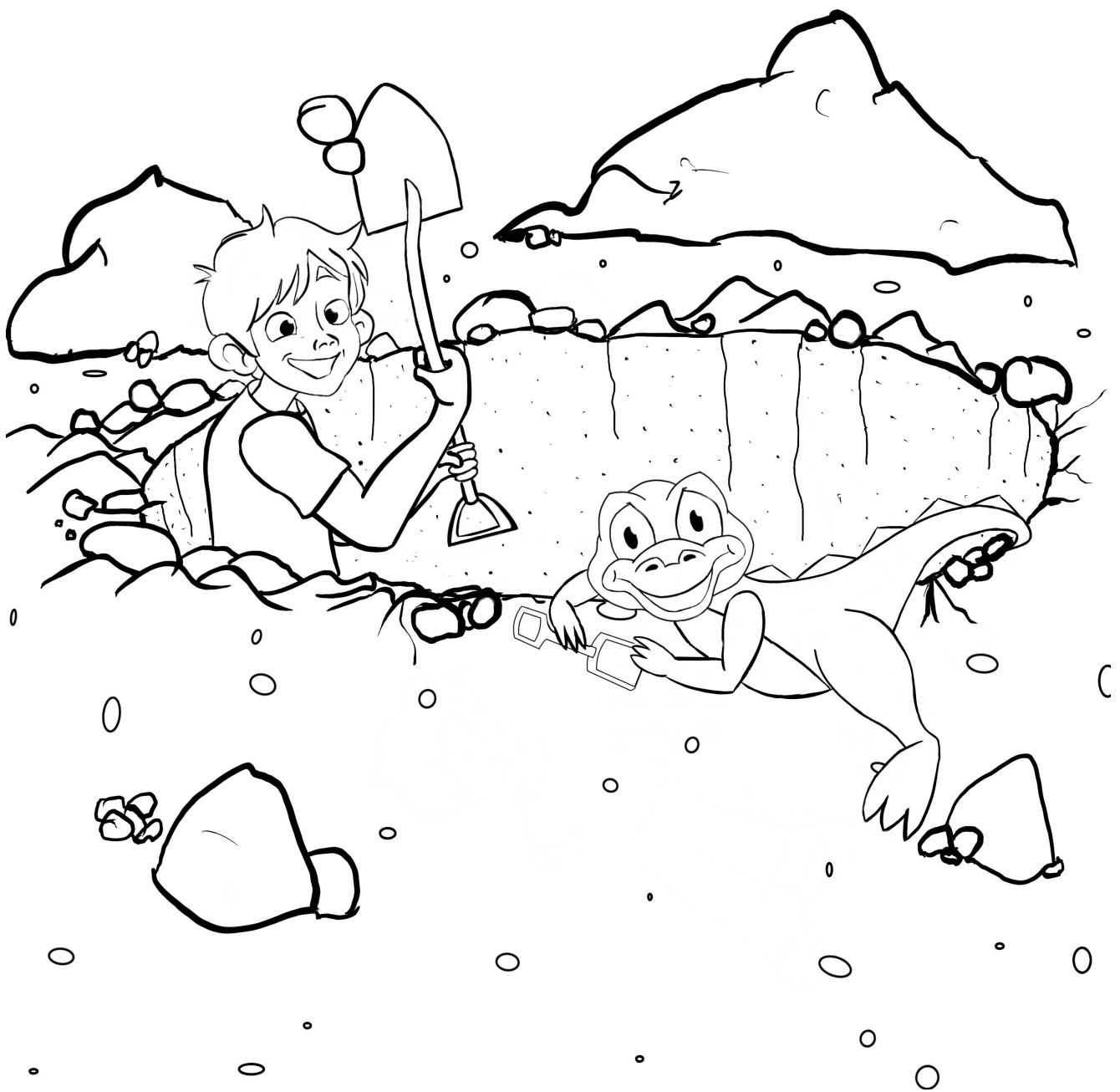
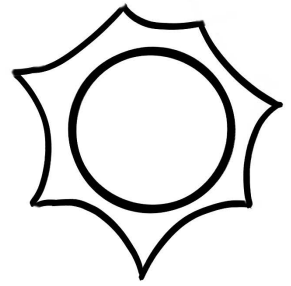
II. Knickkante

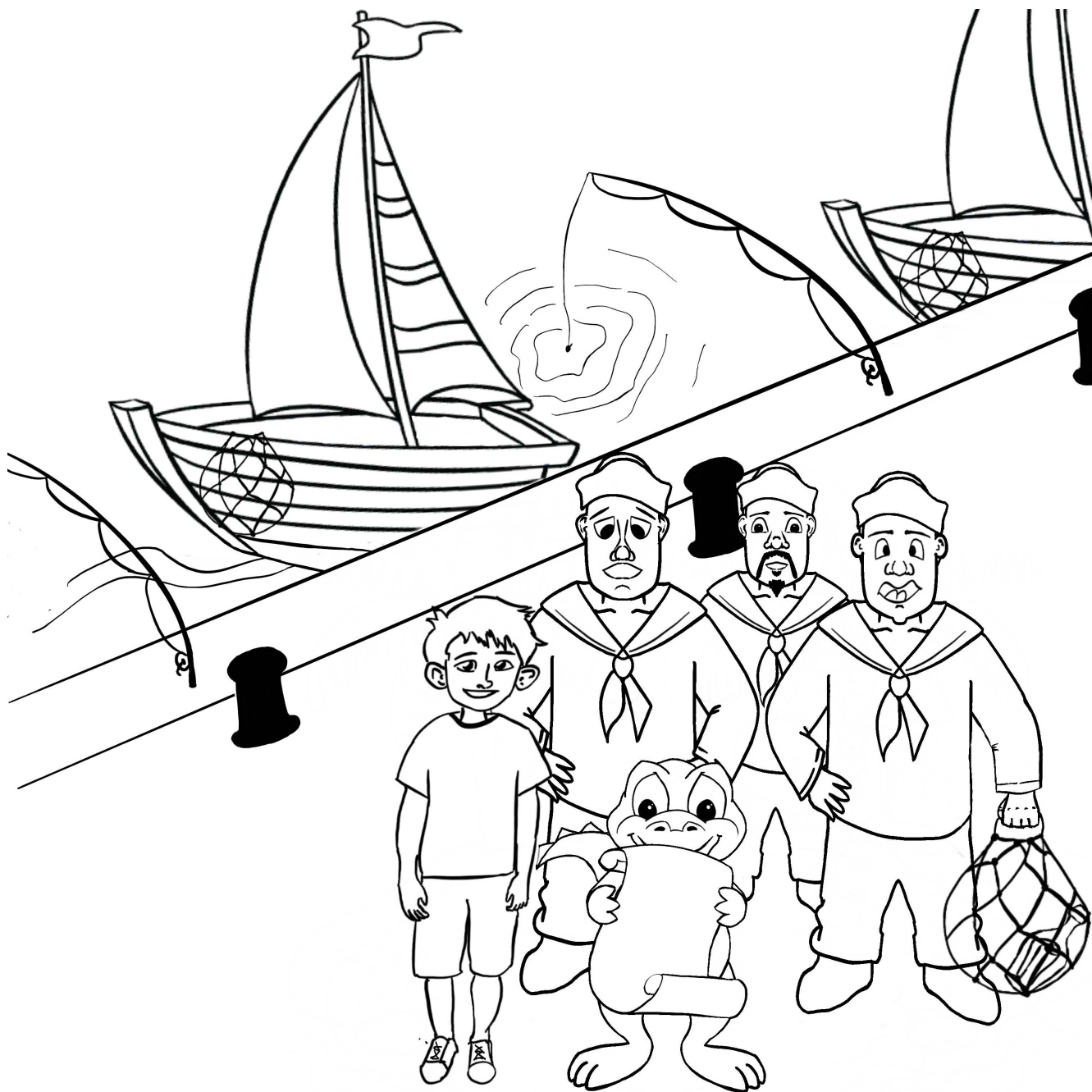
III.

Standfüße nach außen knicken, so dass die Figur stehen kann.



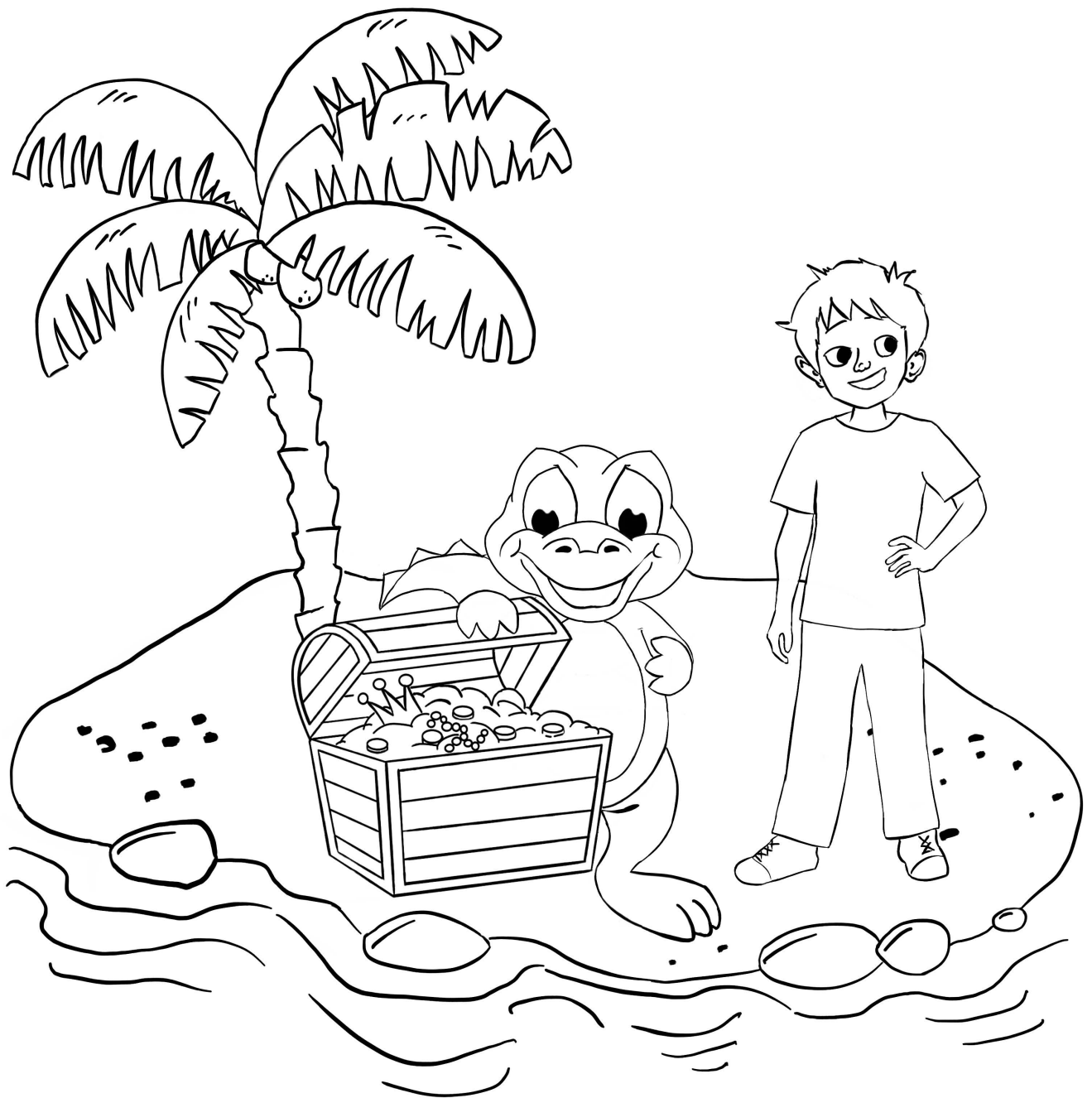




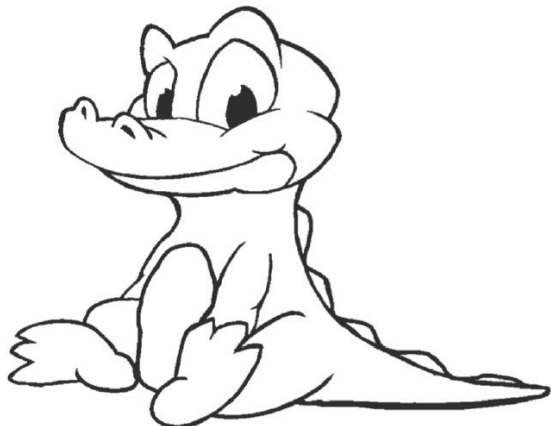
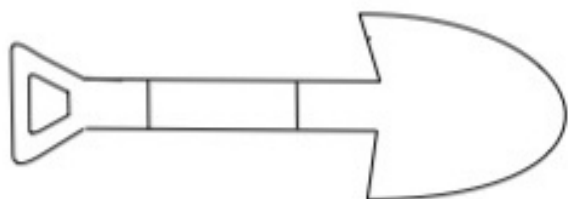
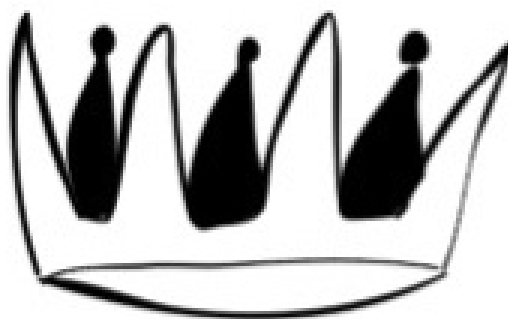
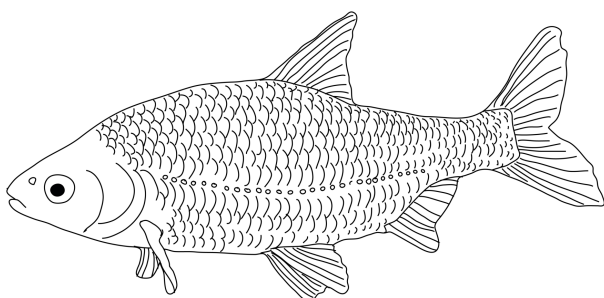
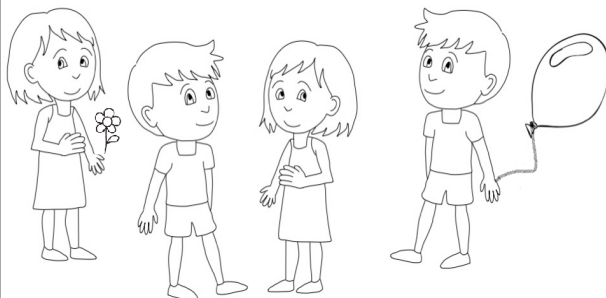








Levumi und Fredro auf Schatzsuche



Levumi und Fredro auf Schatzsuche

