

Konsortien und Lizenzfragen

Bestandsaufbau, Konsortiallösungen und Lizenzfragen

Was ist kooperativer Bestandsaufbau?

Mit der explosionsartigen Zunahme der Buchproduktion bereits zu Mitte des 19. Jahrhunderts wurde sehr schnell klar, dass Bibliotheken nicht mehr jedes produzierte Buch erwerben konnten. Nur die wichtigsten Bücher wurden in den Bibliotheken eingestellt, wobei völlig unklar war, nach welchen Kriterien die Auswahl jeweils getroffen wurde. Die immer weiter gestiegene Buch- und Zeitschriftenproduktion erlaubt den bibliothekarischen Einrichtungen am Ende des 20. Jahrhunderts, nur noch einen Bruchteil der Literaturproduktion zu erwerben. Es gibt inzwischen einige Auswahlkriterien nach denen Literatur in den jeweiligen Bibliotheken ausgewählt und beschafft wird. Die Fachleute in den Bibliotheken sind sich jedoch bewusst, dass nur durch einen kooperativen Bestandsaufbau auf regionaler oder institutioneller Basis, annähernd vollständige Bestände gewährleistet werden können. Kooperative Erwerbung von gedruckten Zeitschriften und Büchern erfordert nicht nur ein hohes Maß an Kooperation und Kommunikation, sondern wird erst durch die Einführung der elektronischen Datenverarbeitung bei der kooperativen Erschließung und Katalogisierung der Bibliotheksbestände ermöglicht. Absprachen über Erwerbungen der anderen, an einem Gesamtverbund beteiligten Bibliotheken, können so ohne zeitliche Verzögerung über das Onlinesystem jederzeit getroffen werden. Der kooperative Bestandsaufbau impliziert natürlich automatisch auch eine kooperative Benutzung der Bestände. Koordination und Kooperation bei Bestandsaufbau bedeutet immer auch Kooperation und Optimierung des document delivery oder der Fernleihe.

Wozu kooperativer Bestandsaufbau?

In der gegenwärtigen Situation steht einer großen Buch- und Zeitschriftenproduktion die Finanznot der öffentlichen Hand in den meisten Ländern der Welt gegenüber. Finanzielle und personelle knappe Ressourcen, aber auch mangelnder Magazinraum für die Unterbringung der Literatur machen Einschränkungen bei der Erwerbung notwendig. Die Folge kann nur eine Auswahl von zwingend notwendigen und dringend benötigten Informationsmitteln und Medien in der Bibliothek sein. Finanznot, Raumprobleme und Personalknappheit können auch im positiven Sinne Einfallsreichtum hervorbringen und innovative Lösungen initiieren. Der kooperative Bestandsaufbau, die Absprache über Schwerpunktbildung unter verschiedensten Gesichtspunkten, die kooperative Bestandspflege und selbstverständlich die kooperative Bestandsnutzung sind geeignet, Erwerbungs- und Bestandslücken zu schließen, um künftig eine virtuelle Vollständigkeit der Bibliotheksbestände anzustreben.

Die Realisierung des kooperativen Bestandsaufbaus in Deutschland

Im föderalistisch strukturierten Deutschland, bei dem die Länder die Kulturhoheit haben und damit auch über das Bibliothekswesen selbständig entscheiden, wird der kooperative Bestandsaufbau über mehrere Institutionen und Organisationen realisiert.

Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)

Die Deutsche Forschungsgemeinschaft ist eine vom Bund und den Ländern finanzierte Selbstverwaltungseinrichtung der deutschen Wissenschaft, die Forschungsprojekte fördert, die Pilotprojekte und Modelle mit überregionaler Bedeutung initiiert und unterstützt und in diesem Zusammenhang auch zahlreiche Vorhaben im wissenschaftlichen Bibliothekswesen fördert.

Fachbibliotheken

Um eine möglichst umfassende und vollständige Literaturversorgung in zentralen Bereichen der Wissenschaft und Forschung zu gewährleisten, wurden vier zentrale Fachbibliotheken in Deutschland errichtet: Die Technische Informationsbibliothek in Hannover, die Deutsche Zentralbibliothek für Medizin in Köln, die Zentralbibliothek für Landbau in Bonn sowie die Zentralbibliothek für Wirtschaftswissenschaften in Kiel.

Regional- und Lokalverbände

Die schon erwähnte Etablierung von 7 Verbundsystemen in Deutschland ermöglicht nicht nur eine zentrale Katalogisierung, sondern bei entsprechendem Interesse auch eine kooperative Bestandspflege und einen kooperativen Bestandsaufbau.

Der kooperative Bestandsaufbau und die digitalen Medien

Kooperativer Bestandsaufbau von traditionellen Medien (gedruckte Bücher und Zeitschriften) war in erster Linie eine Frage inhaltlicher Absprachen. Am Beispiel der elektronischen Zeitschriften wird klar, dass kooperativer Bestandsaufbau und die kooperative Nutzung bei digitalen Medien fast identisch sind. Inhaltliche Absprachen über die Relevanz von Zeitschriftentiteln für die jeweils beteiligten Kooperationspartner werden ergänzt durch Fragen der finanziellen Konditionen und der Nutzungsbedingungen elektronischer Zeitschriften in einer größeren, kooperativen Einkaufsgemeinschaft. Der Wandel des kooperativen Bestandsaufbaus von traditionellen hin zu digitalen Medien wird erheblich durch das Hinzukommen betriebswirtschaftlicher und rechtlicher Gesichtspunkte geprägt. War der kooperative Bestandsaufbau mit traditionellen Medien nach wie vor ein Einzelgeschäft der Bibliotheken und berührte er die eigentlichen Geschäftspartner kaum, so ist der kooperative Bestandsaufbau bei digitalen Medien mit wirtschaftlichen und rechtlichen Überlegungen verbunden. Die Erwerbung von elektronischen Zeitschriften ist nur noch im Verbund mit mehreren Bibliotheken möglich. Nur durch die Bildung lokaler, regionaler, überregionaler, nationaler, internationaler oder institutioneller Konsortien, lassen sich Bedingungen und Preise erzielen, die eine zusätzliche Nutzung elektronischer Medien neben den traditionellen Beständen ermöglichen. Die Frage der inhaltlichen Relevanz der wissenschaftlichen Literatur tritt zwar nicht in den Hintergrund, sie wird aber deutlich ergänzt durch betriebswirtschaftliche Fragen des wirtschaftlichen Einkaufs dieser Medien auf Grund von Verhandlungen. Ein Beispiel für konsortiale Lösungen auf überregionaler Ebene ist das Konsortium der Hochschulbibliotheken des Landes Nordrhein-Westfalen zum Erwerb der elektronischen Zeitschriften des Verlages Elsevier (1.). Der 1997 geschlossene Vertrag umfasst ein Volumen von 1.000 Zeitschriftentiteln. Die Volltexte der Zeitschriftenartikel werden an zwei beteiligte Einrichtungen geliefert, die das Update und Operating für das gesamte Konsortium durchführen. Zugreifen dürfen sämtliche Teilnehmer auf sämtliche Daten, die eingekauft worden sind, s. g. „cross-access“. Ein Beispiel für ein Konsortium innerhalb einer Institution ist das Konsortium der Bibliotheken der Hermann-von-Helmholtz-Gemeinschaft Deutscher Forschungszentren, das ebenfalls die Elsevier-Zeitschriften als e-journals angeschafft hat (2.). Bei diesem Konsortium, das ähnlich wie das Konsortium der Hochschulbibliotheken des Landes Nordrhein-Westfalen für den Erwerb elektronischer Zeitschriften des Verlages Elsevier gegründet wurde, gilt allerdings, dass auf sämtliche Daten online über WWW auf den Server des Verlages zugegriffen wird. Dieses Konsortium der Helmholtz-Zentren erwirbt aktiv CD-ROMs bzw. elektronische Zeitschriften anderer Verlage.

Kooperative Erschließung und Nutzung von Internetquellen

Das vielfältige Angebot von Fachinformationen im Internet hat sich zu einem unverzichtbaren Informationsmittel für Wissenschaft und Forschung entwickelt. Anders als bei dem Angebot von elektronischen Zeitschriften wird hier eine Vielzahl unterschiedlichster Informationsquellen elektronisch sortiert und unter einer gemeinsamen Oberfläche erschlossen und aufbereitet.

Bei diesen Informationen handelt es sich in der Regel um Links zu fachspezifischen:

- Firmenverzeichnissen
- Kongresskalendern
- Newsgruppen und Mailing-Listen
- Katalogen, Datenbanken, e-journals
- weiterführenden Informationen zu thematischen Randbereichen
- diversen Hilfsmitteln (Software, Lernmedien etc., Hilfestellung für das elektronische Publizieren)

Die Initiative bzw. die konkrete Erstellung fachlicher Informationsseiten im Internet (wie z.B. PhysNet, Juristische Informationen im Internet u.a.) beruht auf dem Engagement unterschiedlichster Einrichtungen (Bibliotheken, Fachbereiche von Universitäten, Fachgesellschaften u.a.) - offizielle Zuständigkeiten gibt es hier nicht.

Mit einem Link von der Homepage der eigenen Bibliothek auf diese Angebote im Internet kann der Service für die Benutzer vor Ort nutzbar gemacht werden.

Die jeweilige Bibliothek kann somit auf bewährte Dienstleistungen anderer zurückgreifen und ihr eigenes Dienstleistungsangebot damit qualitativ ergänzen.

Resümee und Zusammenfassung

Die Einbeziehung elektronischer Medien in das Informationsangebot von Bibliotheken hat den kooperativen Bestandsaufbau in eine neue Phase geführt. Neben der Frage des gemeinsamen Bestandsaufbaus, der Gestaltung der inhaltlichen Absprache stehen verstärkt betriebswirtschaftliche Aspekte sowie die gemeinsame Nutzung der Informationsmittel im Vordergrund. Die bei dem kooperativem Bestandsaufbau traditioneller Medien getrennten Schritte: kooperativer Bestandsaufbau, kooperative Bestandspflege und -erschließung sowie die kooperative Benutzung werden bei elektronischen Medien integriert. Bestandsaufbau und -erschließung sowie kooperative Nutzung werden zusammengeführt und sind nahezu identisch. Dieses Szenario stellt höchste Anforderung an das Management in Bibliotheken; ein hohes Maß an Kooperations- und Kommunikationsbereitschaft ist dabei ebenso wichtig wie der Einsatz moderner betriebswirtschaftlicher Arbeitsweisen und Maßnahmen und Qualitätssicherung der Bibliotheksangebote.

Literatur:

- (1.) Niggemann, Elisabeth; Reinhardt, Werner: 1000 Zeitschriften im Volltext elektronisch verfügbar. In: Bibliotheksdienst 31 (1997) S. 2147-2150
- (2.) Otto, Anne: New media need new strategies: The libraries of the Hermann-von-Helmholtz-Association of National Research Centres as a Library Consortium. In: Online Information '98 Proceedings, Seite 347-350.